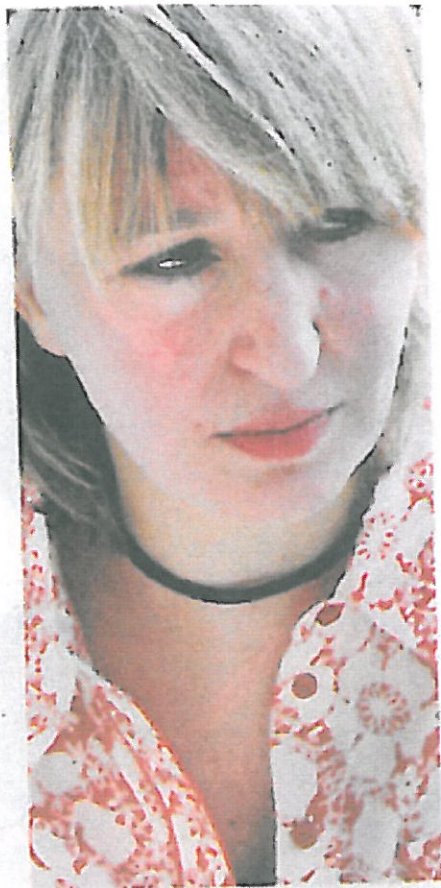


Getekend met brandwonden



Fotografe Lieve Blancquaert.
FOTOBOS VAN MOL

In hartje Antwerpen in de Jezusstraat laat de provincie je van een divers culturaanbod proeven in de Koningin Fabiolazaal. In december strijkt de reizende tentoonstelling *Mijn zachtste huid. Over leven met brandwonden* met foto's van Lieve Blancquaert er neer.

• Van een kind dat kokend suikerwater over zich heen kreeg tot een brandweerman die verrast werd door een vuurbol: aan de hand van tien portretten brengt fotografe Lieve Blancquaert tien mensen in beeld die getekend zijn met brandwonden. Een initiatief van de drie brandwondencentra in Gent, Leuven en Antwerpen (Stuivenberg). "De tentoonstelling is gegroeid vanuit het idee om brandwonden dichterbij de mensen te brengen. Nog al te vaak kijken mensen met afschuw naar brandwondenpatiënten. Ze zijn het niet gewend om dit te zien. Brandwondenpatiënten durven zich niet meer te tonen met hun littekens en gaan zich isoleren", legt Koen Maertens, directeur Oscare uit. Oscare is ontstaan uit het vroegere Greet Rouffaerhuis en biedt patiënten met brandwonden nazorg. "De tentoonstelling is ook bedoeld voor de patiënten zelf. We willen ze een hart onder de riem steken, een opstap naar revalidatie."

In de marge worden kunstwerken van de Academie voor Beelden de Kunst van Aalst en Kunstzinnig Gavere getoond en later geveild.

① De tentoonstelling *Mijn zachtste huid. Over leven met brandwonden* is gratis toegankelijk van 11 december tot en met 10 januari 2010 in de Koningin Fabiolazaal, Jezusstraat 28 in Antwerpen. De tentoonstelling reist nog tot april 2010 naar Hasselt, Leuven en Brugge.